

Impressions

Marin Marais (1656 - 1728)

La Folia 9'

für Flöte, Cello und Harfe

Claude Debussy (1862 - 1918)

Bilitis 15'

für Flöte und Harfe

Arvo Pärt (*1935)

Fratres 10'

für Cello und Harfe

Heitor Villa-Lobos (1887 - 1959)

Assobio à Jato 10'

für Flöte und Cello

PAUSE

Arthur Foote (1853 - 1937)

At dusk 8'

für Flöte, Cello und Harfe

Johannes Reiche (*1955)

Installation 10'

*für Flöte und Cello
(jeweils mit ausgewählten Schlaginstrumenten)*

Joseph Jongen (1873 - 1953)

**Deux Pièces en Trio
op. 80** 16'

für Flöte, Harfe und Cello